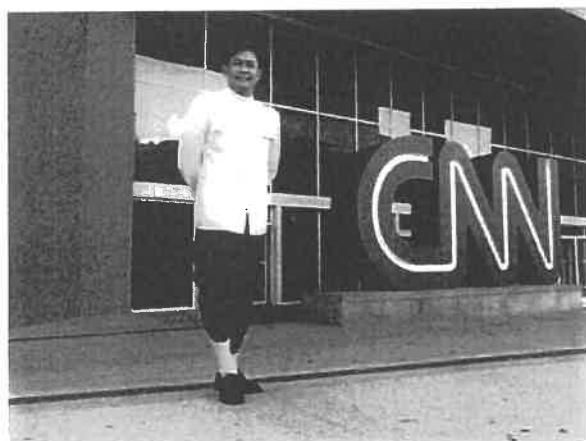


ผู้ทำงานวิเทศสัมพันธ์มี ความสำคัญอย่างไร ?

- ท่านเป็นหน้าเป็นตาของมหาวิทยาลัย
- ท่านเป็นหน้าเป็นตาของประเทศ เปรียบได้ดั่งมิสไทยแลนด์ยูนิเวอร์ส ท่านเป็นผู้สร้างภาพลักษณ์ของประเทศ
- อาคันตุกะต้องฟังฟังท่านมากในเกือบทุกเรื่องในระหว่างที่มาเมืองไทย เช่น
- อาคันตุกะคาดหวังว่า “ ท่านรู้ทุกสิ่งเกี่ยวกับมหาวิทยาลัยของท่าน ” อธิบายเปรียบเทียบ
- อาคันตุกะคาดหวังจะได้รับการต้อนรับอย่างดี
- จากผู้ที่มีบุคลิกภาพดี และสื่อสารเข้าใจกัน



ชุดไทยไปซีเอ็นเอ็น

บุคลิกภาพการปรากฏตัวไปจน การแต่งกายสำหรับผู้ทำงาน วิเทศสัมพันธ์ที่ใช้ได้กับ อากันตุกะทุกวัฒนธรรม

บุคลิกภาพภายนอก

- การทรงตัว เท้า มือ หลัง มีความสง่างาม
- ความสุภาพ
- กิริยาท่าทางไม่หลุกหลิก สายตาไม่สอดส่าย
- ท่าทางเชื่อมั่นแต่ไม่จองหอง
- ท่าที่เป็นมิตร ใบหน้าเป็นมิตร รอยยิ้มเป็นมิตร
- ไม่ทำสิ่งเหล่านี้ ล้วง แคะ แกะ เกา เขย่าขา ขยิบตา สะบัดผมตลอดเวลา เอานิ้วหมุนเส้นผมเล่น โยกตัว ดีดปากกา ดึงกางเกงหรือเสื้อตลอดเวลา เอามือล้วงกระเป๋า

การพูด

- เวลาพูดไม่เลียปาก
- เคี้ยวหมากฝรั่งนี้เล็กเลย
- เสียง เปลี่ยนไม่ได้ยกเว้นผ่าตัดแต่น้ำเสียงฝึกได้ ต้องนำฟัง ต้องอ่อนโยน ไม่กระซอก ไม่ห้วน
- พูดให้ดังพอสมควร ไม่พูดอยู่ในลำคอ
- พูดจังหวะธรรมชาติ ไม่ช้าหรือเร็วเกินไป

- ออกเสียงผิด เสียดคล้อง เราจะทำราคาถูกลงทันที
- จังหวะการพูด พูดแผลลิบ ๆ เหมือนพูดกับเพื่อนไม่ได้
- มีความหนักแน่นในการพูด หลักการคือต้องเชื่อฝังลึกลงไปหัวใจเราก่อนว่าสิ่งที่เราพูดมันจริง แล้วคำพูดมันจะหนักแน่นเอง

บุคลิกภาพภายใน

- มนุษย์สัมพันธ์ดี เป็นกันเองแต่อย่างมาก
- ไม่หยิ่ง ไม่ตระหนี่ตัว
- มีความเป็นมิตร ไม่กลัวคนแปลกหน้า
- เป็นคนเปิดเผย ไม่ทำลับ ๆ ล่อ ๆ ลุกสี่ลุกลน
- สติแข็ง
- มีไหวพริบ
- สุภาพอ่อนโยน
- ทำงานเป็นทีมได้
- จัดการงานและตัวเองอย่างเป็นระบบ *prévoir*
- ไม่ไปโพลาร์ วันหนึ่งแสนดี อีกวันหนึ่งแสนร้าย
- มีความมั่นใจในตนเอง แต่อ่อนน้อมถ่อมตน
- รักงานบริการ
- ตรงเวลา
- กินอยู่ง่าย เรื่องน้อย ไม่เป็นมนุษย์เจ้าปัญหา เราต้องแก้ปัญหาให้อาคันตุกะ ไม่ใช่กลับกัน
- มีความเป็นผู้ใหญ่ น่าเชื่อถือ
- ไม่มีอัตตาเกะหนาเกรอะกรัง ทำงานบริการไม่ได้
- มีความอดทนสูง
- มีความเป็นผู้ใหญ่ แข็งแกร่ง เป็นผู้นำได้
- เชื่อว่าตัวเองดูดี “ทฤษฎีตัวเองสวย”
- ไม่ซื่อวด โทวีออฟ



ชุดไทยไปปานามา

การแต่งกาย

ท่านมีทางเลือกสองทาง

หนึ่ง แต่งกายสากล คำแนะนำ

- หลีกเลียงการทำสีผม ทำได้แต่ถ้าหลีกเลียงได้ดี
- ผมยาวรวบได้ควรรวบ ใส่เน็ต ผกเว้นเส้นผมสวยมากเหมือนโฆษณาแชมพู
- เน็ตสีดำ ไม่แพรวพราว ไม่มีตุ๊กตา
- ผู้ชายผมปรกได้ไม่ควรเกินคิ้ว สะบัดไม่ได้ ไม่ระต้นคอ
- ไม่มีรังแค
- เวทิลุคแล้วแต่ชอบ
- ผมชี้ ผมตั้ง ผมฟู แล้วแต่วัย
- ไม่ปากหนังหัว
- ผมไม่เหนียว ไม่เหม็น ไม่มัน
- ตีโป่งได้ แต่
- บ๊อบเท ทรงอะไรที่มีน้สะดูดตา ถ้าจะทำ ทำแล้วต้องเก้จริง ๆ หมายความว่า... (ยกตัวอย่าง ด้ขบู่ม เบญจวรรณ วงษ์กลาง)
- กีบ สีดำ ขนาดเล็ก ไม่ห้อย ไม่ฟู ไม่ไหว ไม่มีประกาย ไม่ดอกไม้ ไม่ตุ๊กตา ไม่แสดงความเป็นเด็ก

- ตุ่มหู มุกเม็ดเดียว ไม่ห้อยไม่แกว่ง
- ผู้ชายห้ามใส่ตุ่มหูเด็ดขาด
- ผู้ชายไม่ทาเล็บแม้เพียงเพื่อความเงา เว้นชูเอลา
- เล็บ ตัดสั้น สะอาด ไม่มีรอยกัด (เก็บกด) ไม่เพ้นท์รูป สีเดียว สีเนื้อหรือสีอ่อน
- แหวน ควรใส่วงเดียว เล็ก ไม่แฟนซี คิดดีไม่เอา
- รอยสัก ถ้ามีต้องไม่ให้เห็น
- สูท กางเกง กระโปรง เน็คไท สีดำหรือน้ำเงินเข้ม หรือสีอ่อนสุภาพนวลตาแต่รักษายาก หรือแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัย
- ถ้าร้อน ชาย ไม่ต้องสูท
- ถ้าสูท ไม่มีลวดลายใด ๆ ทั้งสิ้น
- ทรงสุภาพ ไม่หลุดโลก
- รีดเรียบ
- กระจกมครอบ
- ไม่ขาเด็ปสุดขีด
- ชาย เสื้อเชิร์ตสีขาวล้วน หรือฟ้าอ่อน ผ่านทุกที่
- สะอาด ไม่มีลวดลาย
- ไม่หูกะต่าย
- ผ้าพันคอ ถ้าคอสั้น ไม่
- ถุงเท้าไม่มีลาย ดำล้วน
- ผู้ชายถุงเท้าสูง นั่งแล้วไม่เห็นขนหน้าแข้ง
- ผู้หญิง ถุงน่องต้องใส สีดำหรือสีเนื้อเท่านั้น ไม่ตาข่าย ไม่หัวใจ ไม่คิดดี
- มือสะอาด
- บอดีฟันที่ได้ แต่ต้องอยู่ในร่มผ้า
- นาฬิกา ไม่ใหญ่เกิน สายหนังหรือสแตนเลส ไม่ใช่สายพลาสติกก็กก๊อก สายมีลวดลายดูเป็นเด็กมัธยม
- รองเท้าหนังสีดำ ไม่หนังแก้ว ไม่มีลวดลาย ไม่มีเพชรพลอย
- สะอาด เงาวับ
- ส้นไม่สึก
- ส้นสูง + รองเท้าคู่ใหม่ ให้ใส่หัดเดินมาให้ชินก่อนหลาย ๆ วัน
- กระเป๋า แบบเรียบ ไม่มีลวดลาย สีไม่แจ่ม ไม่ขาด ไม่ปริ ไม่แตก ไม่รุ่ม ไม่มีเส้นด้ายห้อยออกมา (แสดงความเป็นคนมั่งง่าย)
- เสื้อผ้า ชุดใหม่ลองใส่อยู่กับบ้านหลาย ๆ วัน ให้คุ้น

- กลิ่นตัวไม่ให้มี
- ใสน้ำหอมได้ เลือกกลิ่นไม่ฉุน
- ไม่ให้เสื้อเปียกเหงื่อโชกมา

สอง แต่งชุดประจำชาติ

ถ้าใจกล้า กล้าแต่ง อาคันตุกะจะประทับใจมาก เขามาถึงเมืองไทย คนไทยใส่ชุดไทยมาต้อนรับดูแล (เล่า ปสก ตนเอง)

จะเพิ่มคุณค่าแห่งการต้อนรับ **La Mise en valeur** (เล่า ปสก สมัยเรียน)

ผลคือ จะดูหรูหรา ดูแพง เสริมอึดตาอาคันตุกะให้พอใจ

งานยิ่งหรู ผู้ต้อนรับยิ่งใส่ชุดประจำชาติ

การแต่งหน้า

- รักษาผิวมาก่อน ทุบทุน ผิวหน้าที่เป็นผิวข้างแต่งหน้าจากทั่วโลกก็ต้องยอมแพ้
- หลุมสิว เลเซอร์ให้ตื้น
- กระเนื้อ ปานแดงปานดำ ถ้าใหญ่ เลเซอร์ออกให้หมด
- ใฝ่ที่มีขนออกมา ไม่
- สิวเสี้ยนหัวดำเบ้ง ไม่ ผู้ชายดูจุมก็มีสิวเสี้ยน จุมเหมือนสตอเบอรี่หรือไม่
- ผู้ชายไม่แต่งหน้า ทาครีมกันแดดได้ แต่ควรใช้สีเนื้อ กันหน้าวอก ครีมกันแดด 99 % ที่มีขายในท้องตลาด ทาแล้วหน้าวอก เป็นเจ็
- ผู้ชายไม่ทาเบ้ง บนหน้าต้องไม่มีอะไรทั้งสิ้น รักษาผิวให้ดี แล้วไม่ต้องแต่งหน้า
- ผู้หญิงต้องแต่งให้เห็นว่าแต่ง แต่ห้ามโง๊ะ
- รองพื้นไม่ผิดเบอร์ ยกตัวอย่างเอเชียฝรั่ง ค่านิยมเกี่ยวกับสีที่สวย
- ปิดขอบตาดำคล้ำ
- ตบแป้งให้นวล หน้าต้องไม่มัน
- บรัชออนสีอ่อน
- อายแชโดว์ ไม่ใช้สีฉูดฉาด กากเพชร

- อายแชโดว์ ใช้สี น้ำตาล ทอง ส้ม สีเนื้อ สีทราย สีเบจ สีครีม
- คิ้วชินจัง ไม่
- ขนตาไม่โรยกากเพชร
- ผู้ชาย โทนหนวด เครา กั้นจอน ถ้าไว้หนวดเครา กั้นให้เรียบร้อย
- ลิปสติก ไม่ใช่สีสดมาก
- ลิปมันไม่เยิ้มไม่ย้อย
- ไม่เขียนขอบปาก ไม่ได้จะไปแสดงคาบาเร่ต์
- ไม่वादไฟ
- เรียนคอร์ส “การแต่งหน้ากลางวัน” กับช่างหนึ่งคน ทุ่มทุน

ปากเหม็นเกิดจาก

- | | |
|----------------|------------------------|
| ● ฟันผุ | ให้ไปอุดหรือถอน |
| ● เหงือกอักเสบ | รักษาด่วน |
| ● โรคกระเพาะ | รักษาด่วน |
| ● กระเพาะว่าง | ให้กินข้าวมาก่อน |
| ● ฟันเก | ใช้เชือกขัดฟัน |
| ● สูบบุหรี่ | แปรงฟันก่อนสัมผัสภาชนะ |

สุขภาพฟัน

- ไปให้หมอชุดหินปูนออก กรรมากรรมมองเห็น
- ถ้าเหลืองมากหรือดำมาก เลเซอร์ให้ขาว
- ฟันบิ่นฟันเหยินฟันยุบฟันเสียรูป ไปให้หมอจัด

การสื่อสารโดยทั่วไปที่สามารถ ใช้ได้กับทุกคนทุกระดับ วัฒนธรรม

- ใช้ภาษาดี
- ออกเสียงชัด
- ใช้ภาษาที่สื่อสารได้สัมฤทธิ์ผล = พูดรู้เรื่องไม่วกไปวนมา มีหัวมีหางมีสรุป
- แนะนำคอร์สภาษาไทย

การใช้ภาษา ภาษาเพื่อการสื่อสาร การสื่อสารให้สัมฤทธิ์ผล มนุษย์กับการสื่อสาร หลักภาษาศาสตร์เบื้องต้น

คำแนะนำ

- ไม่ให้มืออยู่ในท่าปิดหรือนั่งกอดอก
- ไม่ถืออะไรในมือ หรือถือของให้น้อยที่สุด เสียบุคลิก
- ไม่ทำตาหวาน เจ้าชู้ กุ่มกุ่ม
- ไม่ชี้นิ้ว ผายมือแทน แต่ถ้าฝรั่งชี้นิ้วให้เราดูนั่นนี่ หรือใช้เท้าชี้ ไม่ต้องซื่อ เล่า ปสกที่ โนเตรอะตาม เดอ ปารีส
- ยิ้มเสมอ การยิ้มจะช่วยเปิดยิ้มของอีกฝ่าย คนตะวันตก และตะวันออกกลางไม่ยิ้ม ไม่ต้องกังวล หน้าเขาเหมือนถูกไม้หนีบคีบเอาได้ตลอดเวลา เป็นเรื่องปกติ วิเทศสัมพันธ์รุ่นเยาว์จะกลัวและเกร็ง ไม่รู้ว่า “ฉันทำอะไรผิด ?”
- ตอบตรงคำถาม ไม่หนีคำถาม ตอบไม่ได้ ขออภัย เดี่ยวจะไปสอบถามมา
- อย่าตอบสั้นเกิน หรือยาวเกิน “กินข้าวหรือยัง ?” ยกตัวอย่าง
- ฉลาดในการตอบ มีสาระ
- มั่นใจในความรู้ของตนเอง ฉันทู้ทุกอย่างเกี่ยวกับมหาวิทยาลัยของฉัน
- ยอมรับความเป็นตัวของตัวเอง สำคัญมาก เหงือกคำก็ยิ้มกว้างได้
- ใช้มือประกอบให้สอดคล้องกับคำพูด

- “ไม่หงอ ไม่ “คะ”” ทุกเรื่อง เรื่องไหนทำไม่ได้ก็อธิบายไป เล่า ปสก ที่รียาด
- เสนอความคิดเห็นอย่างไม่ก้าวร้าว มีเหตุผลก็บางคนโดนยั่ว สติแตก
- รู้จักเสนอทางออกที่สามเมื่อเกิดข้อขัดแย้ง

ปัญหาเฉพาะในการเจอ อาคันตุกะที่มาจากวัฒนธรรม ต่าง ๆ อะไรที่ควรหลีกเลี่ยงกับ คนชาติไหน

(สไลด์ถึงตรงนี้กรุณาใส่รูปลายไทย ๒ รูปใหญ่ ๆ ให้เห็นชัด ๆ ขอขอบคุณครับ)





- กับชาวยุโรปทุกประเทศ อเมริกัน แคนาดา ออสเตรเลีย นิวซีแลนด์ เมื่อต้องปฏิเสธเรื่องใดก็ตาม ปฏิเสธให้ชัดเจน ถ้าไม่ปฏิเสธแต่ไม่ทำ ผลที่ตามมาจะใหญ่มาก ปฏิเสธไปตรง ๆ ฝรั่งเศสไม่หน้าแตก คำว่า “คงจะ” ใช้กับฝรั่งเศสไม่ได้
- คำว่า “คงจะ” “ไม่แน่ใจ” ในวัฒนธรรมตะวันออกแปลว่า “ไม่” ในวัฒนธรรมตะวันตกแปลตรงตัวว่า “อาจเป็นไปได้” เขาจะรอว่ามันจะเป็นไปได้ไหม
- คนไทย “การไม่ตอบ” “การเงียบไป” “การทำเฉย ๆ ไป” แปลว่า “ไม่”
- คนตะวันตก “การไม่ตอบ” “การเงียบไป” “การทำเฉย ๆ ไป” แปลว่า ผู้ถูกถามมีปัญหาต้องแก้ไข จะรอ และรอ และรอ หากเมื่อได้คำตอบในที่สุดว่า “ไม่” จะโกรธเคืองมากที่ถูกปล่อยให้รอ แปลว่า “ทำไมไม่ปฏิเสธฉันเสียแต่แรก ?” ปล่อยให้ฉันรอ เสียเวลา ไม่จริงใจ คดเคี้ยว คบไม่ได้ ”จะโกรธยิ่งกว่าถูกปฏิเสธเสียทันทีในเวลาแรกอีก
- การปฏิเสธชาวเอเชีย ต้องอ้อมค้อม แต่ต้องให้ชัดเจนว่าปฏิเสธ
- ญี่ปุ่น แทบจะปฏิเสธไม่ได้เลย แต่เมื่อต้องปฏิเสธต้องปฏิเสธ ขอโทษแล้วขอโทษอีก
- การปฏิเสธที่รักษาน้ำใจทุกวัฒนธรรมคือการให้เหตุผลประกอบ “ที่ฟังขึ้น”
- อธิบายเรื่องเหตุผลที่แท้จริง
- คำว่า “ขอบคุณ ขอโทษ” ได้โปรดเกิด ”ฝรั่งใช้พร่ำเพรื่อมาก ยิ่งชาวอังกฤษยิ่งขอบคุณทั้งวันทั้งคืน คนเอเชียไม่ถึงขนาดนั้น
- แต่ละวัฒนธรรมมีความคิดต่อเรื่อง “เวลา” แตกต่างกัน คนอเมริกาเหนือ เวลาเป็นสิ่งที่ซื้อขายได้ เสียได้ เข้าได้ รักษาได้ ให้ยืมได้เหมือนรองเท้า
- คนสวิส เยอรมัน ญี่ปุ่น ตรงต่อเวลาที่สุดในโลก

- คนในอเมริกา ญี่ปุ่น ยุโรป) ยกเว้นสเปน(มองว่าเวลามาก่อนความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล
- เวลานั้นดหมายเป็นสิ่งที่ยึดหยุ่นไม่ได้
- คนจะทำงานหนึ่งอย่างในหนึ่งเวลา
- เวลาส่วนตัวสำคัญยิ่งสำคัญกว่าความสัมพันธ์กับผู้อื่น ยกตัวอย่างที่ ชิเดเปแอน
- เวลาส่วนตัวและเวลางานจะแยกจากกันโดยเด็ดขาดสิ้นเชิง) ยกเว้นญี่ปุ่น(
- เวลาการทำงานขององค์กรจะถูกวัดเป็นชั่วโมงหรือนาทีไม่ใช่จากการมีส่วนร่วมในความสำเร็จ
- คนอเมริกากลาง อเมริกาใต้ อาหรับ แอฟริกา และเอเชีย) ยกเว้นญี่ปุ่น (จะคิดกับเวลาตรงกันข้ามหมดจากข้างบน
- การมาสาย เป็นเรื่องใหญ่เสียหายร้ายแรงมากสำหรับคนที่คิดกับเวลาในแบบแรก แต่กับคนกลุ่มที่สอง การมาสายไม่ใช่เรื่องเสียหายร้ายแรง
- คำแนะนำ

Pufferzeit ไปถึงก่อนเวลาเพื่อ

- ทำตัวให้เย็นลง ไม่ใช่เหงื่อโทรมมาเขียว
 - ล้างหน้า ตบแป้งให้ผ่อง
 - ล้างมือ
 - ทำกิจในห้องน้ำ
 - กินน้ำ บ้วนปาก แปรงฟัน
 - ทำตัวให้คุ้นกับสถานที่
 - ลดความฉุกฉะหนุก
 - ลดความเครียด
-
- กับตะวันตกไม่ออกตัว การออกตัวจะทำให้คนตะวันตกง “นี่เธอไม่พร้อมหรือ ?” กับคนตะวันออก ออกตัวได้ ถือเป็น การแสดงความอ่อนน้อมต่อมตน ตัวอย่างประกาศสุดสาย MRT หรือ AL วิทยากรขอรบกวนที่ ท่านสละเวลา แต่ขอแนะนำว่าอย่าทั้งสอง
 - เกิดปัญหาหลักในการจัดการ อย่าโกหก อาคันตุกะไม่ใ้ เดี่ยวจะเจอคำถามรีเช็ค
 - อย่าหลบตาเหมือนกระสือ คุยกับฝรั่งต้องมองตา อย่าหลบตา แต่อย่าจ้องตาเหมือนงูสะกดคน
 - กับคนเอเชียจ้องตาไม่ได้ คนเอเชียจะรู้สึกอึดอัด ถูกคุกคาม
 - ยิ่งอายุใ้สูงว่าเรายังจ้องตาเขาไม่ได้ เขาจะแปลว่าก้าวร้าว กำเวิบ กำแพง อดดี

- ยิ้มเสมอ การยิ้มจะช่วยเปิดยิ้มของอีกฝ่าย คนตะวันตก และตะวันออกกลางไม่ยิ้ม ไม่ต้องกังวล หน้าเขาเหมือนถูกไม้หนีบคีบเอาไว้ตลอดเวลา เป็นเรื่องปกติ วิเทศสัมพันธ์รุ่นเยาว์จะกลัวและเกร็ง ไม่รู้ว่า “ฉันทำอะไรผิด ?”
- ไม่ชมคนอื่น ฝรั่งเศสนี้ขอบคุณทัชชาติอื่น ชอบวิจารณ์ใส่หน้าเราตรง ๆ จนหน้าเรา อย่าหลงกลไปเกี่ยวกับคนฝรั่งเศส ไม่มีวันจบ ทำหูทวนลมไป
- คนญี่ปุ่นใช้ความเสียบอย่างไร อธิบายเรื่อง “เปิดที่รองจะถูกยิงตาย”
- ฝรั่งเศส อธิบายเรื่อง “คนที่รู้แล้วไม่พูด เลวเท่ากับฆาตกร”
- การจับมือกับฝรั่ง เล่าปสก กับ CCP
- ชาวญี่ปุ่นปิดบังอารมณ์ในเชิงลบด้วยการยิ้ม (เล่าเรื่องหนังเกอิชา)
- ชาวจีนแผ่นดินใหญ่ ถากถางด้วยการยิ้ม
- คนไทย ขอโทษด้วยการยิ้ม ฝรั่งเศสโกรธหนักเข้าไปอีก “เยาะเย้ยฉันหรือ ? ไม่มีสลดเลยนะ” เล่า ปสก ที่ร้านในปารีส
- ยิ้มของไทยความหมายมากที่สุดในโลก มี
- ยิ้มรับ
- ยิ้มสู้
- ยิ้มแยม
- ยิ้มให้กำลังใจ
- ยิ้มดูถูก
- ยิ้มกระหิ้ม
- ยิ้มเยาะ
- ยิ้มเหยียด
- อมยิ้ม
- ยิ้มเพื่อน
- ยิ้มกวน ๆ
- ยิ้มระรื่น
- ยิ้มด้วยปาก ถากด้วยนัยน์ตา
- ยิ้มระทม
- ยิ้มถากถาง
- ยิ้มมีเลศนัย
- ยิ้มแหย ๆ
- ยิ้มเหี้ยม ๆ

- การยื่นหลังจอก ไทยคือแสดงความนอบน้อม เยอรมันคือ เป็นมารยาทที่ไม่ดี
- ตามองต่ำ ไทยคือ สลด รับผิดชอบ หรือแอบต่อต้านในใจ หรือซ่อนความจริงบางอย่าง ปีกมี คือ ตอบปฏิเสธ
- อยากชื่อของ ไทย ชื่อ ฝรั่งเศส ชื่อใกล้เคียงมาก อินเดียนแดง ยื่นปากไปทางทิศของนั้น
- นั่งบนขอบโต๊ะแล้วบรรยาย ฝรั่งเศส — อจ เขากำลังสบาย ไทย — เป็นไปไม่ได้ ถ้าไม่นั่งก็ยื่นไปเลย
- ไทย ไหว้ ตำแหน่งความสูงของมือ
- ญี่ปุ่น โค้ง ๑๕ องศา เดินสวนพบคนรู้จัก ๓๐ องศา พบเจ้านาย พบลูกค้า ๔๕ องศา เคารพผู้ใหญ่หรือขอโทษ
- ชาวตะวันออกกลาง อินเดีย ฝรั่งเศส อิตาลี ใช้มือประกอบการพูดอย่างมาก ไทย แคนาดาและญี่ปุ่น มองว่าไม่สำคัญ
- ไทย ญี่ปุ่น ชาวตะวันออก ชาวอังกฤษ ไม่พอใจ อย่าพูด เดี่ยวค่อยไปเมาทกลับหลัง
- ฝรั่งเศสที่เหลือ ไม่พอใจ ต้องพูดทันที ต้องบอกเดี๋ยวนั้น เก็บไว้ไม่ได้ ห้ามเก็บ ความสัมพันธ์จะเน่า ฝรั่งเศสชนะเลิศในเรื่องนี้ ยิ่งใส่ตรง ๆ เลย แล้วไม่ไปเมาทกลับหลัง จบตรงนั้น เดี๋ยวนั้น
- เรื่องจุกจิก ไม่ถ่มน้ำลายในลิงคโปร ไม่จับมือซ้ายกับคนตะวันออกกลาง ไม่เดินผ่านหน้ามุสลิมที่กำลังสวด ไม่แบมือใส่คนกรี เท่ากับดูถูกอย่างแรง ไม่กระดิกนิ้วเรียกชาวฟิลิปปินส์คือเรียกสุนัข ไม่ล้วงกระเป๋าคุยกับชาวมาเลย์
- วัฒนธรรมที่นิยมการสัมผัสตัว อาหรับ ยิว ยุโรปตะวันออก รอบทะเลเมดิเตอร์เรเนียน ละตินอเมริกา ภาคพื้นสุวรรณภูมิ (เฉพาะเพศเดียวกัน) ยื่นใกล้กัน
- วัฒนธรรมที่ไม่นิยมการสัมผัสตัว เยอรมัน อังกฤษ ฝรั่งเศส แองโกลแซกซัน อเมริกา ยื่นห่างกัน
- การเล่นเท้าได้โต๊ะแบบฝรั่งเศส
- คนไทยหลีกเลี่ยงการเรียกชื่อตัว ทางออกของคนไทยคือ เรียกตำแหน่ง นั้บญาติ เรียกชื่อเล่น หรือละประธานในประโยคไปเลย คนตะวันตกชอบตรงกันข้าม (ยก ตย เรื่องในเครื่องบิน)
- ปัญหาการสื่อสารระหว่างคนไทยกับบุคลากรต่างชาติในหน่วยงานหรือองค์กร คือ คนไทยมักออกเสียงภาษาอังกฤษเป็นแบบไทย ๆ ไม่มี accent และ intonation ไม่ถูกต้อง
- การออกเสียง ตัว R หลังสระในภาษาอังกฤษ คนอังกฤษว่าไม่ดี คนอเมริกันว่าดี dark charm smart airport hurt
- การออกเสียงภาษาฝรั่งเศส
- ความเงียบ คนตะวันตกแปลว่า การขาดความเอาใจใส่และความคิดริเริ่มความไม่เต็มใจมีปฏิสัมพันธ์ ความกลัวในการสื่อสาร ฝรั่งเศส เงียบแปลว่าไม่ให้ความร่วมมือกับกิจกรรมกลุ่ม ร้อนแล้วทำไมไม่บอกว่าร้อนโง่จัง
- คนตะวันออก จีน แปลว่าเห็นด้วย ญี่ปุ่น แปลว่า ความกลมกลืน ร่วมมือ เคารพ ให้เกียรติ ตอบรับ ความฉลาด
- ความเงียบคือกลยุทธ์การสื่อสารชั้นสูงของคนตะวันออก จีน ความเงียบสยบความเคลื่อนไหว ไทย พูดไปสองไฟ เบี้ยว ญี่ปุ่น เบ็ดที่ร้องจะถูกยิงตาย ดอกไม้ไม่ส่งเสียง
- ของขวัญ มาเลเซีย สิงคโปร์ อเมริกา แปลว่าติดสินบน

- ญี่ปุ่น จีน อินเดีย ฟิลิปปินส์ เกาหลี ไต้หวัน แปลว่า ศิลปะการต้อนรับ
- ละติน แปลว่า ขอสร้างประทับใจครั้งแรก
- ยุโรป ไม่นิยม
- คนตะวันตกออกไปกะอยู่ที่บ้าน กลัวจะถูกหาว่าโง่
- คนตะวันตกกะเดี๋ยวนั้นแล้วออกอาการตกใจมาก ว้าว เพื่อให้คนให้ดีใจ
- การเถียง ตะวันตก แปลว่า เถียงเพื่อประโยชน์ทางวิชาการ ความก้าวหน้า การปรับปรุง ระดมความคิด
- ตะวันออก แปลว่า ก้าวร้าว ต่อต้าน เป็นศัตรู ไม่เคารพ เถียงพ่อแม่บาปกรรม เถียงครู ครูหมดเมตตา เถียงเจ้านายไม่ก้าวหน้า เถียงเพื่อน ถึงเถียงชนะก็เสียเพื่อน เถียงในวงวิชาการ เธอตั้งตัวเป็นศัตรูกับฉัน

การเรียนรู้วัฒนธรรมใหม่มีสี่ขั้น

- ขั้นค้นพบตื่นตาตื่นใจ
- ขั้นตระหนกยังไม่สามารถปรับตัวได้แตกต่างจากที่เคยใช้ชีวิตมา
- ขั้นเรียนรู้พยายามพัฒนาทักษะการสื่อสาร
- ขั้นปรับตัวได้สำเร็จ

การปรับตัวคืนเข้าสู่วัฒนธรรมเดิม

การรับรองอาหารอาคันตุกะชาติต่าง ๆ

- กับชาวยุโรป ไม่ต้องสั่งให้เขา) ยกเว้นอาคันตุกะจำนวนมากงานใหญ่มาก ต้องจัดอาหารมาเป็นชุดเพื่อความสะดวก (พวกนี้ชอบลองเลือกด้วยตัวเอง และจะรู้ปริมาณการกินของตนเองไม่ต้องสั่งเผื่อเขา มีอาหารไทยไว้ใจถ้าเขาขอให้แนะนำ ต้มยำกุ้ง ต้มข่าไก่ ยำเนื้อ ผัดไทย อาหารทะเลเผา) มะนาว เนย เกล็ด น้ำส้มสายชู ใสหอมแดงซอย น้ำจิ้มซีฟู้ดแบบไทยฝรั่งไม่เข้าใจเพราะ... (
- คนไทยชอบตักอาหารให้กัน “ เอ้า ! ชิมนี้หน่อย ” กับฝรั่งไม่ต้อง เขาไม่ชอบ เขารำคาญ อย่าไปยุ่งกับเขา
- ฝรั่งเศสจะไม่เชื่อเมื่อคนไทยแนะนำน้ำจิ้มไหนกินกับอะไร เขาจะทำตรงกันข้าม อย่าไปโกรธ
- กับชาวอเมริกัน แคนาดา ออสเตรเลีย นิวซีแลนด์ แนะนำอาหารไปเลย
- คนจีน คนฮ่องกง ได้หวั่น กินง่าย เรื่องน้อย อย่าเผ็ดมากเป็นพอ ถ้าจัดทุเรียนให้ได้ อาคันตุกะถึงนิพพาน
- เขาสุดบะหมี่ไม่ต้องตกใจ ธรรมดา
- เกาหลี ญี่ปุ่น ชอบอาหารไทยแต่ไม่สู้เผ็ด โปรดหยอหยางรมสดบีบมะนาว
- ลาว เขมรเวียดนามพม่าฟิลิปปินส์ กินง่าย อาหารคล้ายไทย ไม่มีปัญหา เวียดนามชอบกินผักสดและไม่ชอบกินเผ็ด
- เพื่อนบ้านไทยรอบประเทศไทยจะซื่อๆ ชี้เกรงใจ บางครั้งเราต้องสั่งอาหารให้ ไม่กล้าเลือกเองสั่งเอง
- ชาวแอฟริกันทั้งทวีป ชอบกินข้าว ชอบกินไก่ทุกเวอร์ชัน และชอบกินเผ็ดมากถึงมากที่สุด ตำพริกสด ๆ มากับอาหารด้วย ไม่กล้ากินอาหารสุก ๆ ดิบ ๆ ถ้ามีเวลา อธิบาย

